

10 ans de Partir en Livre

Lisez et bougez pour la dixième édition de Partir en Livre

Partir en livre fête ses 10 ans cette année ! Le festival national du livre pour la jeunesse, organisé par le Centre national du livre, a bien grandi et rassemble aujourd'hui plus de 250 000 enfants, adolescents et parents chaque été autour du plaisir de lire. Ateliers, jeux, spectacles et rencontres avec les auteurs donnent vie au livre et à la lecture dans les bibliothèques, les librairies, dans les colonies de vacances et centres aérés, à la plage ou au pied des immeubles ou encore dans les petites communes.

Le foisonnement d'initiatives est renouvelé chaque année, grâce à de nombreux acteurs qui se mobilisent sur tout le territoire. Cette année, le CNL accompagne financièrement près de 200 organisateurs d'événements littéraires pour la jeunesse, pour leur permettre d'accueillir des auteurs et ainsi proposer des temps forts de qualité partout en France.

Il reste encore beaucoup de chemin à parcourir pour remettre le livre au cœur de la vie des plus jeunes, car la concurrence avec les écrans est rude, mais le succès croissant de Partir en Livre, et les actions menées par le Centre national du livre, tout au long de l'année, pour qu'à terme chaque enfant ait l'occasion, au moins une fois au cours de sa scolarité, de rencontrer un auteur ou une autrice, sont porteurs d'espoir.

À l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, les 10 ans de Partir en Livre auront pour thème « sports et jeux ». Du 19 juin au 21 juillet 2024, les organisateurs d'événements littéraires sont ainsi invités à explorer les liens entre le sport et la littérature. Petits ou grands, tout seul ou en équipe, lecteurs comme sportifs pourront partager la même envie d'évasion, de rêve, de partage et de plaisir... tout en prenant soin de leur santé physique et mentale !

« Lisez, bougez ! » sera donc le mot d'ordre de cette dixième édition de Partir en Livre !

Et pour accompagner cette édition exceptionnelle de Partir en Livre, c'est le non moins exceptionnel Claude Ponti qui signe l'affiche, à la fois poétique et sportive, des 10 ans de Partir en Livre.

Claude Ponti signe l'affiche des 10 ans de Partir en Livre



Créateur incontournable d'histoires pour enfants, Claude Ponti nous fait l'honneur de réaliser l'affiche de l'édition anniversaire du festival national du livre pour la jeunesse, sur le thème « sports et jeux ». Ses personnages nous invitent à plonger dans la lecture en toutes circonstances : seul ou à plusieurs, dans les airs ou les fonds marins... laissons-nous emporter par l'imaginaire des livres.

Claude Ponti est né en 1948 à Lunéville en Lorraine, d'un fort désir de vivre. Il a passé six mois à l'école des beaux-arts d'Aix-en-Provence et un trimestre à la faculté de Strasbourg en lettres modernes. À partir de 1969, il vit à Paris où il étudie seul le dessin, la peinture et la gravure et où il exerce divers métiers d'appoint. Il travaille dans la presse, notamment à L'Express où il a commencé comme coursier avant d'y proposer des illustrations. Parallèlement, il peint et ses œuvres sont exposées dans des galeries au cours des années 70. Directeur artistique à l'Imagerie d'Épinal pendant deux ans, il rencontre de nombreux auteurs de bandes dessinées et apprend les secrets de fabrication d'un livre.

En 1986, il crée son premier livre pour enfants, *L'Album d'Adèle*, publié chez Gallimard, pour sa fille Adèle qui vient de naître. Suivra *Adèle s'en mêle* en 1987. En 1990, il rejoint *l'école des loisirs* où il publie *Pétronille et ses 120 petits* et plus de 70 autres albums de tous les formats et pour tous les âges. Par ailleurs, il est l'auteur de pièces de théâtre pour la jeunesse, *Bonjour, Où sont les mamans ?*, *La tente*, parues à *l'école des loisirs* et de trois romans pour adultes, *Les Pieds-Bleus*, *Est-ce qu'hier n'est pas fini ?*, *Le monde, et inversement* aux éditions de l'Olivier. En 2009, Claude Ponti a créé, avec ses amis aussi passionnés que lui, Le Muz, musée en ligne d'œuvres réalisées par des enfants dans le monde entier : www.lemuz.org. En 2013, 2014, 2015, il réalise à Nantes, en collaboration avec l'équipe des Espaces Verts et du Jardin des Plantes des créations uniques et en plein air.

Plusieurs de ses livres ont été primés par des prix et l'ensemble de son œuvre a reçu en 2006 le prix Sorcières Spécial.

Le Livrodrome, Le parc d'attractions littéraires en tournée dans toute la France

Pendant un mois, le Livrodrome, parc d'attractions littéraires itinérant, s'installera dans plusieurs villes de France. 20 attractions ludiques et participatives autour des mots, du livre, de la lecture, de la bande-dessinée et de l'écriture enchanteront le jeune public qui abordera la littérature comme source de plaisir et d'évasion. Associations, écoles, libraires, bibliothécaires, auteurs, illustrateurs, plasticiens sonores, graveurs, clubs de sport, compagnies de théâtre, radios associatives... seront associés à chaque livrodrome. Le Livrodrome posera sa fête foraine dans 10 villes-étapes avec deux dates dans les villes labellisées « Terre de jeux » que sont Ermont (11 juin) et Saint-Germain-en-Laye (14 juin) qui accueilleront respectivement les sportifs américains et britanniques. Et pour honorer cet événement planétaire, le Livrodrome 2024 se met aux couleurs des jeux, en proposant à chaque étape une attraction mêlant sport et littérature : basket 3x3, Cécifoot, Boxe, Trampoline, Tir à l'arc, Athlétisme...

Contacts presse :

Centre national du livre

Olivier Couderc

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

corinne@facondenpenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 38

Ouverture des inscriptions dès le 27 mars



À partir du 27 mars 2024, tous ceux qui souhaitent organiser un événement dans le cadre de Partir en Livre sont invités à s'inscrire sur le site. Les organisateurs peuvent faire une demande de Chèque Lire (jusqu'au 14 mai), et de kit de communication, pour mettre les animations aux couleurs de Partir en Livre (fanions réutilisables créés par la designer Constance Guisset, affiches, marque-pages, un exemplaire du recueil de nouvelles) jusqu'au 12 juin.

Depuis l'espace organisateur, des outils numériques (affiche personnalisable, déclinaisons réseaux sociaux) et des ressources comme la bibliographie thématique conçue par Nathalie Le Breton, seront également accessibles.

Grande nouveauté cette année, pour ses dix ans, le CNL a confié à dix auteurs emblématiques de la littérature adolescente, l'écriture de dix textes inédites rassemblés dans un recueil de nouvelles. Le recueil sera distribué gratuitement et largement au format papier pendant le festival, et en ligne sur le site de Partir en Livre, pour que les histoires vivent aussi à travers des lectures à voix hautes, des ateliers d'écriture, des concours... car la littérature, comme le sport, est aussi une performance.

Les inscriptions sont ouvertes à l'adresse suivante : <https://www.partir-en-livre.fr/mon-espace/espace-organisateur>

Deux webinaires de présentation de cette 10^e édition seront organisés les 4 avril et 23 mai prochains. Les liens seront communiqués prochainement sur les réseaux sociaux de la manifestation.

Rendez-vous cet été pour « lire et bouger » !

Retrouvez l'actualité de Partir en Livre

www.partir-en-livre.fr

Crédits photos : Atelier Liuna Virardi - Villeneuve Tolosane © Festival du livre jeunesse Occitanie

Contacts presse :

Centre national du livre

Olivier Couderc

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 38